

Advanced Japanese: ノーベル賞01



1 ノーベル賞を取るための5箇条

江崎玲於奈は、日本の物理学者である。国外においてはレオ・エサキ (Leo Esaki) の名で知られる。1973年(昭和48年)に日本人としては4人目となるノーベル賞(ノーベル物理学賞)を受賞した。文化勲章受章者、勲一等旭日大綬章受章者。

江崎玲於奈博士はノーベル賞をとるための5箇条として次の事柄をあげている。

- 今までの枠にとらわれてはいけない。ノーベル賞は30才代の仕事が多い。
- 大先生にのめり込んではいけない。
- 取捨選択が重要。
- 戦うことを避けてはいけない。
- ういういしい感性を失ってはいけない。

ただし、これらの条件は、単なる必要条件であって十分条件ではない。

江崎玲於奈(江崎 1997: 216-8)

問1 意味がわからなくても良いので、感想を述べ合いなさい。

問2 「とらわれる」「のめりこむ」「ういういしい」とはどういう意味か。

問3 「必要条件」と「十分条件」を説明しなさい。

問4 何が大切であると思うか。意見を交換しなさい。

2 ノーベル賞を取った人物

問5 ノーベル賞を取った人物の名前をできるだけ多く書け。

問6 それぞれどんな人物なのかを紹介せよ。

問7 江崎博士の5箇条に合致するかどうかを話し合え。

参考文献

江崎玲於奈(1997)『創造力の育て方・鍛え方』, 講談社, 東京, Japan.